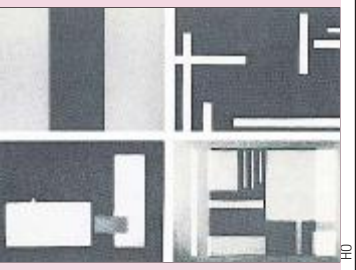
kunsthaus JUBILÄUM2010

Bild des Monats



HO

Hans Richter (1888–1976) gilt als einer der wichtigsten Vertreter der Bewegung des Avantgarde-Films, deren Anfang in den 1920er-Jahren liegt. Richter wollte den statischen Charakter der Malerei überwinden und versuchen, Zeit – respektive Bewegung in der Zeit – bildlich festzuhalten. Das gelang ihm im Film. Im Rahmen der **Ausstellung «Abstraktionen II»** präsentiert das Aargauer Kunsthaus die zwei ersten von Hans Richter geschaffenen experimentellen Filme. **Rhythmus 21** und **Rhythmus 23,** entstanden 1921 und 1923, sind kinetische Kompositionen aus rechtwinkligen und geschwungenen schwarzen, weissen und grauen Formen. Zu sehen sind ineinandergreifende schwarze und weisse Flächen, die sich überlagern oder aus dem schwarzen Nichts hervortauchen, sich vergrössern und verkleinern. **Aargauer Kunsthaus. Bildbetrachtung mit Astrid Näff. Jeden Dienstag, 12.15–12.45 Uhr.**

Todeslust aus Langeweile

Das neue Stück von Palino und Xavier Mestres Emilio feiert am Freitag Premiere. «ZWDU – Der Zweifel» ist ein überraschendes Stück, das ohne Worte auskommt.

GERALDINE CAPAUL

Auf der Bühne steht ein grosser schöner Holztisch. Mehr Büropult denn Esstisch. Aber er kann noch viel mehr sein, und das zeigen Palino Marc Brunner und Xavier Mestres Emilio bei der Schweizer Premiere von «ZWDU – der Zweifel». Das Stück, das aus einer Idee der beiden Schauspieler entstanden ist und unter der Regie des spanischen Schriftstellers Albert Mestres inszeniert wurde, ist eine groteske Tragödie, die vom Alter, von alten Gewohnheiten und vom Tod handelt.

DARGESTELLT WIRD das von zwei alten Männern mit einem langen Bart. Zu Beginn des Stückes sitzen sie sich am Tisch gegenüber und machen Geräusche, die an ein Didgeridoo erinnern. Aus den Schubladen nehmen sie in stillschweigender Übereinstimmung Teller und Löffel und eine Suppenschüssel. Es sind zwei alte Menschen, die vielleicht schon seit Jahren zusammenleben und deren Abläufe völlig gefestigt sind. Deshalb müssen sie auch nicht mehr miteinander sprechen. Vielleicht haben sie sich aber nach all den Jahren auch einfach nichts mehr zu sagen. Alles, was sie tun, ist ständige Wiederholung: sei es das Schlafen, das Essen, ein Schachspiel. Zwischen den beiden Männern, deren Bärte zu einem zusammengewachsen sind – ein schönes Mittel, um das Kräftemessen unter den beiden szenisch darzustellen –, kommt Langeweile auf. Und aus dieser Langweile heraus beginnen sie mit dem Tod zu spielen. Ein Revolver, eine Patrone – russisches Roulette. Hier kann Palino aus dem Vollen schöpfen, sein Mimenspiel ist ohne jedes Wort sehr beredt. Es macht Spass, ihm bei diesem grausamen Spiel zuzusehen. Beide überleben, wieder ist nichts Aufregendes passiert.

Der Tisch ist ihr Leben, ihre Spielwiese, ihr Bett und auch ihr Tod. Sie bauen daraus zwei Särge. Zwei kauzige Kerle, die des Lebens überdrüssig sind, ohne frustriert zu sein, denn die Männer machen mehr den Eindruck, als wäre der Tod einfach die logische Schlussfolgerung eines langen und ausgelebten Lebens.

«ZWDU – Der Zweifel» überrascht den Zuschauer, und das Wort grotesk trifft es ziemlich genau. Obwohl es sich eigentlich um eine tragische Geschichte handelt, muss man oft schmunzeln. Die Rahmenbedingungen – keine Kommunikation, nur Geräusche, eine spärlich eingerichtete Bühne, durch einen Bart verbunden – ermöglichen den Schauspielern, sich auszutoben, und diese Möglichkeit nehmen Palino und Mestres Emilio dankbar an und setzen sie gekonnt um.

GROTESK Palino und Mestres Emilio, der Tisch ist ihr Leben, ihr Bett und ihr Tod. HO

ES IST EIN gelungenes Zusammenspiel mit vielen synchronen Handlungen, aber auch mit Abläufen, die in ihrer Ausführung an einen Tanz erinnern. Manche Szenen wirken zwar etwas lang und manchmal fliegen gar viele Teller an die Wand – ein Lärm, den man bei der Ruhe des Stücks beinahe als störend empfindet. Aber alles in allem ist «ZWDU – Der Zweifel» ein interessantes, gut inszeniertes und trotz Einfachheit sehr verspieltes Stück.

Aufführungen Baden Teatro Palino
Fr–So, 26.–28. Februar, Fr–So, 5.–7. März, Fr–So, 12.–14. März, Fr–So, 19.–21. März, jeweils 20.30 Uhr, sonntags jeweils um 18 Uhr. Vorverkauf Info Baden, 056 200 84 84

INSERAT

KINOPROGRAMM
Mo, 22. Februar bis Mi, 24. Februar 2010
Änderungen vorbehalten | © Cinergy AG

AARAU / SCHÖFTLAND / LENZBURG

KINOS AARAU
Das aktuelle Programm und **E-Tickets** unter www.kino-aarau.ch

Aarau Ideal Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min.)
20:00 (nur Mo) / Edf
20:00 (ausser Mo), 14:30 (nur Mi) / D 12J.
Valentinstag
Romantische Komödie über den Tag für Verliebte. Mit Julia Roberts, Jessica Alba, und Patrick Dempsey.

Aarau Ideal Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min.)
14:00 (nur Di) Kino 60plus inkl. Kaffee und Kuchen! / D 10J.
Unsere Ozeane
Kino 60plus für die reifere Generation inkl. Kaffee und Kuchen. Ein Film über die faszinierende, schillernde und geheimnisvolle Unterwasserwelt der Ozeane.

Aarau Clou Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min.)
20:30 (nur Mo) / D
20:30 (ausser Mo) / Edf 14J.
Sherlock Holmes
Die berühmtesten Kriminalisten der Welt in einer actionreichen Neuverfilmung mit Robert Downey Jr. und Jude Law.

Aarau Clou Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min.)
15:00 (nur Mi) / D 6J.
Alvin und die Chipmunks
Der zweite Teil der spassigen Streifenhörnchengeschichte. Trickfilm für Gross und Klein.

Aarau Graffiti Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min.)
20:15 / Edf 12J.
Invictus
Clint Eastwood erzählt in seinem Biopic, wie Südafrika unter Nelson Mandela den Weg zur Vergebung fand: Drama mit Morgan Freeman und Matt Damon.

Aarau Graffiti Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min.)
14:45 (nur Mi) / D 10J.
Percy Jackson – Diebe im Olymp
Abenteuerfilm von Chris Columbus: Jugendlicher Halbgott macht sich auf die Suche nach dem verlorenen Herrscherblitz. Mit Pierce Brosnan und Uma Thurman.

Aarau Nova Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min.)
20:15 / Od 16J.
Verdammnis
Verfilmung des zweiten Teils der «Milenium-Triologie», einem Krimi-Bestseller des Schweden Stieg Larsson. Blomkvist und Salander ermitteln in einem mysteriösen Fall.

Aarau Nova Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min.)
14:45 (nur Mi) / D 6J.
Kuddelmuddel bei Pettersson und Findus
Kuddelmuddel auf dem Bauernhof: Während Findus zum Riesen wird, verliert Petterson das Gedächtnis. Ein Animationsfilm auch für die Kleinsten!

Aarau Schloss 1 Schlossplatz 3 0901 56 30 56 (0.64/Min.)
20:30 / Edf 12J.
Up in the Air
Liebesdrama mit George Clooney als Rausschmeisser, der den Geschässten ihre Kündigung «als Chance» zu verkaufen hat.

Aarau Schloss 2 Schlossplatz 3 0901 56 30 56 (0.64/Min.)
20:00 / D 12J.
Avatar – Aufbruch nach Pandora (3D)
James Camerons Science-Fiction-Abenteuer in einer faszinierenden neuen Welt. Aufbruch nach Pandora.

Aarau Freier Film Laurenzenvorstadt 87 062 824 81 16
20:30 / Edf 12J.
Breath Made Visible
Leben und Werk der einzigartigen Tanz- und Performance-Ikone Anna Halprin, die Kunst und Leben verschmilzt.

Aarau Freier Film Laurenzenvorstadt 87 062 824 81 16
20:30 (nur Di) Faraja Trust zu Gast / Odf
The Prison and the Priest
Faraja zu Gast im Freien Film.

Schöftland Cinema 8 Feldackerstr. 1 062 721 18 78
17:30 (ausser Mi), 17:00 (nur Mi) / D 10/12J.
Percy Jackson – Diebe im Olymp
Vom Regisseur von Harry Potter!

Schöftland Cinema 8 Feldackerstr. 1 062 721 18 78
20:15 (ausser Mi) / D 12/14J.
Sherlock Holmes
Eine neue Darstellung des berühmten Detektivs Sherlock Holmes. Von Guy Ritchie mit Robert Downey Jr.

Schöftland Cinema 8 Feldackerstr. 1 062 721 18 78
14:30 (nur Mi) / D 4/6J.
Wolkig mit Aussicht auf Fleischbällchen (3D)
Erlebe die 3D-Animationswelt in einer neuen Geschichte für Jung und Alt!

Schöftland Cinema 8 Feldackerstr. 1 062 721 18 78
20:15 (nur Mi) / D 10/12J.
Avatar – Aufbruch nach Pandora (3D)
Absolut fantastisches Kinoerlebnis in 3D!

Lenzburg Löwen Leuengasse 14 062 891 28 01
20:00 / D 16J.
The Wolfman
Remake des Horror-Films von 1941: Benicio del Toro sucht den Mörder seines Bruders und wird dabei zum Werwolf.

Lenzburg Urban Bleicherain 8 062 891 28 01
20:00, 17:00 (nur Mi) / D 10J.
Percy Jackson – Diebe im Olymp
Abenteuerfilm von Chris Columbus: Jugendlicher Halbgott macht sich auf die Suche nach dem verlorenen Herrscherblitz.

Reinach AG Atelier Kino Tunaustr. 5 062 771 82 71
20:15 (ausser Mo) / D 12J.
Lila, Lila
Kellner gibt sich als Autor eines Bestsellers aus – bis der wahre Autor auftaucht.

Reinach AG Atelier Kino Tunaustr. 5 062 771 82 71
14:30 (nur Mi) / D 6J.
Alvin und die Chipmunks 2
Die singenden Chipmunks sind zurück: Im Sequel treten sie gegen die Chipettes an, ihre weiblichen Gegenspielerinnen.

Reinach AG Atelier Kino Tunaustr. 5 062 771 82 71
20:00 / D 16J.
Avatar – Aufbruch nach Pandora
Fantasy-Abenteuer von James Cameron. Lang erwartetes «neuartiges Kinoerlebnis». (9 Oscarnominationen)

BADEN / WETTINGEN / BRUGG

Baden Trafo 1 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
15:00, 17:45 / D
20:30 / Edf 12J.
Valentine's Day
Romantische Komödie über den Feiertag für Verliebte. Mit Julia Roberts, Jessica Alba, und Patrick Dempsey.

Baden Trafo 2 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
14:30 / D 12J.
Avatar – Aufbruch nach Pandora
Fantasy-Abenteuer von James Cameron. Lang erwartetes «neuartiges Kinoerlebnis». (9 Oscarnominationen)

Baden Trafo 2 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
18:00 / D 12J.
Nanga Parbat
Streit und Chaos am Nanga Parbat: Trotz Leichenfunds bleibt das Fiasko der Messner-Brüder von 1970 im Himalaya rätselhaft.

Baden Trafo 2 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
20:45 / Edf 12J.
Up in the Air
George Clooney als Rausschmeisser, der den Geschässten ihre Kündigung «als Chance» zu verkaufen hat. (6 Oscarnominationen)

Baden Trafo 3 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
15:15 / D 6J.
Kuddelmuddel bei Pettersson und Findus
Kuddelmuddel auf dem Bauernhof: Während Findus zum Riesen wird, verliert Petterson das Gedächtnis.

Baden Trafo 3 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
17:00, 20:00 / Edf 14J.
The Lovely Bones
Peter Jackson hat den gleichnamigen Kultroman von Alice Sebold verfilmt – mit Rachel Weisz und Mark Wahlberg. (1 Oscarnomination)

Baden Trafo 4 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
15:00 / D 6J.
Alvin und die Chipmunks
Drei Streifenhörnchen stürmen die Hitparade: Animierte Komödie mit Jason Lee.

Baden Trafo 4 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
17:15, 20:15 / Edf 12J.
Invictus
Clint Eastwood erzählt, wie Südafrika unter Nelson Mandela den Weg zur Vergebung fand: Drama mit Morgan Freeman und Matt Damon. (2 Oscarnominationen)

Baden Trafo 5 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
14:45, 17:30 / D 10J.
Percy Jackson – Diebe im Olymp
Abenteuerfilm von Chris Columbus: Jugendlicher Halbgott macht sich auf die Suche nach dem verlorenen Herrscherblitz.

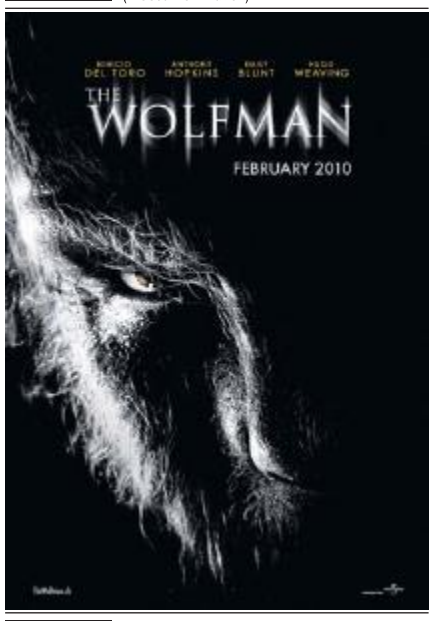
Baden Trafo 5 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
20:15 / Edf 12J.
Sherlock Holmes
Eine neue Darstellung des berühmten Detektivs Sherlock Holmes. Von Guy Ritchie mit Robert Downey Jr. (2 Oscarnominationen)

STERK CINE AG
Das offizielle Kinoprogramm auf www.sterk.ch

Baden Sterk 1 Bahnhofstr. 22 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
17:30, 20:15 / Edf 14J.
The Ghost Writer
Thriller von Roman Polanski über einen Ghostwriter, der unweigerlich in einen Polit-Skandal verwickelt wird.

Baden Sterk 2 Bahnhofstr. 22 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
17:45 / CH 12J.
Der grosse Kater
Die Geschichte einer Politaffäre nach dem gleichnamigen Schweizer Bestseller von Thomas Hürlimann.

Baden Sterk 2 Bahnhofstr. 22 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
20:00 / Edf 12J.
A Single Man
Drama um George Falconer, dessen Lebenspartner durch einen Autounfall stirbt. Mit Colin Firth und Julianne Moore. (1 Oscarnomination)



Wettingen Elite 1 Landstrasse 42 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
20:15 / Edf 14J.
It's Complicated
Romantische Komödie mit Meryl Streep, die zwischen Steve Martin und Alec Baldwin auswählen darf.

Wettingen Elite 2 Landstrasse 42 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
20:30 / Edf 16J.
The Wolfman
Remake des Horror-Films von 1941: Benicio del Toro sucht den Mörder seines Bruders und wird dabei zum Werwolf.

Wettingen Elite 3 Landstrasse 42 0900 200 400 (Fr. 0.70/Min.)
20:00 / Odf 16J.
Verdammnis
Verfilmung des zweiten Teils der «Millenium-Triologie», einem Krimi-Bestseller des Schweden Stieg Larsson.

Wettingen Orient Landstr. 2 056 430 12 39
20:30 (nur Mo) / Edf 14J.
Looking for Eric
Von Ken Loach, GB 2009.

Wettingen Orient Landstr. 2 056 430 12 39
20:30 (nur Mi) / D 12J.
Breath Made Visible
Von Ruedi Gerber, CH 2010. Feinfühliges Portrait der Tanzpionierin Anna Halprin. Eine spannende Reise durch 50 Jahre Kulturgeschichte.

Brugg Odeon Bahnhofplatz 11 056 450 35 65
20:15 (ausser Mi) / D 12J.
Soul Kitchen
Turbulente Komödie von Fatih Akin um den Deutsch-Griechen Zinos, der eine Kneipe eröffnet. Mit Moritz Bleibtreu

Brugg Odeon Bahnhofplatz 11 056 450 35 65
20:15 (nur Mi) Vorpremiere in Anwesenheit der Filmcrew / CH 10J.
Bödälä – Dance the Rhythm
Ein temporeicher Film über Menschen, die ihre Füsse zu ihrem Ausdrucksinstrument machen. Publikumspreis Solothurner Filmtage 2010.

Brugg Youcinema 2 Badenerstr. 3 056 441 23 23
20:30 / D 10/12J.
Up in the Air
Mit George Clooney auf Reisen...

Brugg Youcinema 2 Badenerstr. 3 056 441 23 23
14:30 (nur Mi) / D 10J.
Percy Jackson – Diebe im Olymp
Fantasy-Abenteuer vom Harry Potter-Regisseur

FRICKTAL

Frick fricks monti Kaistenbergstr. 5 062 871 04 44
Vom 16.Feb. bis 2.März
Betriebsferien

FREIAMT

kino REX
KINOPROGRAMM UND KOSTENLOSE, SITZPLATZGENAUE ONLINE-RESERVATION AUF WWW.REX-WOHLEN.CH

Wohlen AG Rex Alte Bahnhofstr. 1 056 622 25 00
17:45 / D 12J.
Wenn Liebe so einfach wäre
Romantische Komödie mit Meryl Streep, die zwischen Steve Martin und Alec Baldwin auswählen darf.

Wohlen AG Rex Alte Bahnhofstr. 1 056 622 25 00
20:15 / D 16J.
The Wolfman
Remake des Horror-Films von 1941: Benicio del Toro sucht den Mörder seines Bruders und wird dabei zum Werwolf.

Wohlen AG Rex Alte Bahnhofstr. 1 056 622 25 00
13:45 (nur Mi) / D 8J.
Old Dogs – Daddy oder Deal
Komödie mit John Travolta und Robin Williams als erfolgreiche Geschäftsmänner, die zu Familienvätern wider Willen werden.

Wohlen AG Rex Alte Bahnhofstr. 1 056 622 25 00
15:45 (nur Mi) / D 6J.
Wolkig mit Aussicht auf Fleischbällchen (3D)
Ein junger Erfinder baut eine Maschine, die Essen regnen lässt.